Hak ve Hakikat Yolunda

Ferman

KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE

21 Haziran 1971
PAZARTESİ

GAZETEMİZ
4 SAHİFE 25 KURUŞ

Yıl : 3 Sayı : 127

Şimdiye kadar Bolu'dan Anlayış göremiyen ve bu yüzden de ihmale uğratılan şirin beldemiz Düzce

Bu defa Bolu'ya bir elçi gönderiyor

Düzce Kaymakamı Suat Ergünek Bolu'ya Vali oldu

Düzce kaymakamı sayın Suat Ergünek'in Boluya Vali olarak tayin edilişi Düzcede sevinçle karşılanmıştır. Genç kaymakamımızın valiliğini tebrik eder Kendilerine Bolu valiliğinde başarılı çalışmalar dilerken gazete olarak kendisinden peşinen başarı isteklerimiz olacaktır;

Yeni valimiz, eski kaymakamımız sayın Suat Ergünek Düzce'de uzun zamandan beri yaptığı kaymakamlığı esnasında Düzcenin, Düzcelinin dertleriyle haşır neşir olmuştur. Bazı haklı davalarımıza Bolu vilayet olarak set çekerken, Kaymakamımız o tarihlerde ne yapalım «Vilayet bize yardımcı olmuyor » diyerek kendisini savunabilmişti. Şimdi Kaymakamızı Boluya vali olarak gönderiyoruz. Kendisinden Düzce adına çok hizmet bekliyoruz.

Fazla Yolcu alan minibüsler

Bolu-Düzce arasında sefer yapan münübüsler, Trafik kurallarını çiğniyerek münübüslerine fazla yolcu almaktadırlar. Rahat yolculuk yapabilmek gayesiyle münübüs işletmesine Beş lira ödiyen yolcu, Balık istifi misali dokuz, on kişilik münübüse 16-17 yolcu alnarak yazın

(De. Sa. 4 de)

Bir Sokak Belediyenin İhmali yüzünden Açılamıyor

Bir sokak; belediyenin ihmali yüzünden açılıyor! Düzce Lisesinin batısından geçip, hayvan pazarına kadar uzanan sokağın açılması için bir evin sadece bir evin istimlâki gerekli. Fakat Maalesef istimlâk yapılmıyor İhmal edilen Düzcenin işlerinin bir düzene sokulmasının zamanı gelmiş ve geçmektedir.

Vatandaş bize şikâyet eder, biz yazarız. Sonra sonrası malum. Yazmaya bile değmez!

Sanat okulunda Akşam Kursları açılması isteniyor

Düzcede Sanayi Çarşısında ve diğer iş yerlerinde çalışan yüzlerce genç Torna, Tesfiye Demircilik ve kaynakcılık gibi sanat dalların da çırak, kalfa ve usta olarak çalışmaktadırlar. Bunlardan çoğu Sanat Okulundan farksız bir şekilde sanat öğrenmişlersede teknik bilgiden yoksundurlar. Türkiyenin birçok yerinde bu tip sanatkâr gençlerimizi yetiştirmek için sanat okulları akşam kursları açmakta, genç sanatkar çocuklarımıza teknik bilgi vererek daha çok yetişmelerini sağlamaktadırlar.

(Devamı Say. 4 de)

Lise'de bu yıl takdirname alan başarılı öğrencilerin listesi önümüzdeki sayımızda

Düzce Lisesi 1970 - 1971 öğretim yılında teşekkür ve takdirname alarak iftihar listesine geçen öğrencilerimizin isimlerini önümüzdeki sayıda yayınlıyacağ mızı Sayın Veli ve öğrencilerimize duyururuz.

Düzcespor Beylerbeyini 2-0 Yendi

Düzcespor dün Düzce şehir stadında çok az bir seyirci önünde Beylerbeyi'ni ilk devrede attığı iki golle 2-0 yenmiştir.

Golleri Naim ve Abdullah kaydetmiştir.

Köylerimizde açılan Biçki - Dikiş Kurslarının Sergilenmesi sona erdi

Düzcenin Darıyeri Hasanbey, Taşaltı Dip şıralık (Kasap köy) Adaköy, Cevrik, Halilbey, D. Tütüncü, Gölyaka, Yukarıkaraköy, Çilimli, Konuralp ve Gümüşovada devam eden Gezici kadın kurslarının ikinci 8 Aylık çalışmalarını başarı ile bitirmişlerdir. Böylece Düzcenin köy ve bucak merkezlerinde açılan kursların sergilenmesi bitmiştir.

Köy kızlarımızın bir sene içinde göz nurlarının el emeklerinin karşılıkları; El işlerini sergilemişlerdir.

Bu sergilerin taşıdığı anlam ne bir kurs çalışması sonucu nede bir gurup genç kabiliyetlerin başarısıdır.

Bu sergiler bütün bunların üstünde, yenilik sever bir toplumun kadınlarının kızlarının doğuştan var olan kabiliyetlerinin, elverişli bir ortam içinde yeşerip, filizlenmesinin ürünleridir. Yöneticileri ve kursiyer kızlarımızı tebrik ederiz.

FOTOĞRAFLAR Yukarıda Konuralp, Yanda Kaynaşlı, Altta Şıralık köyü kursiyerleri kurs hocaları ile birlikte görülmektedir.

MİLÂNGAZ MOBİLYA MAĞAZASI YENİ TİCARİ ANLAYIŞININ BİR ÖRNEĞİNİ DAHA VERİYORLAR

Milângaz Müessesesi Düzcelilere hizmet etme yolunda emin adımlar atarken Düzcelilerin müzik ihtiyaçlarını da göz önüne alarak küçüksu aile gazinosunda ikramiyeli bir gece tertip lemişlerdir. 27. Haziran pazar günü akşamı yapıla-

(De. Sa. 4 de)

TAŞLAMA

Kim, kimi kandırıyor ?

Belediye bizimi kandırıyor yoksa kendi kendisini mi kandırıyor anlıyamadık!

Düzce'nin pazarı olduğu günlerde, Belediye Hoparlörü, pazar yerinde satılan gıda maddelerinin toptan ve perakende fiyatlarını halka duyurur...

Belediye başka fiat der, satıcı başka!

Kazığı yiyen yine Düzcelidir! Belediyenin iki Liraya satılacağını İlân ettiği gıda maddesi, en az üç, üç buçuk liraya satıcı satar, alıcıda ister istemez alır!

Kim, kimi kandırıyor anlıyamadık!

TAŞÇI

Düzce Güreş Antrenörü
Nihat Öztay ile bir ropörtaj

5 – 6 Haziran tarihlerinde Sakaryada Türkiye Serbest güreş gurup birincilikleri yapıldı. Maçların başlayışından bir haf ta kadar evveldi, Düzce'nin güreş antrenörü Nihat Öztayı elinde bir deste kağıt Hükümet tabibliğine telaşlı, telaşlı girip çıkarken gördük, ayak üstü konuşmamızda gurup şam piyonluğundan bahsetti... İyi hazırlandıklarını, mutlaka bu kadar çalışmalarının semeresini alacaklarını söylüyordu...

Maç tarihlerini sabırsızlıkla bekledik bir ara Güreş antrenörü Nihat Öztay'ı ziyaret edip güreşler hakkında bilgi almak istedik... Öztay çok üzgündü... Yenildiklerini tahmin ederek sorduk;

– Güreşler... daha ilk kelimeyi telafuz ederken Öztay'ın gözleri dolu, dolu oldu ağlıyor du... Evet Öztay ağlıyordu...

– Giremedik, müsabakalara iştirak edemedik dedi... Ve anlattı «Bir sene tüm imkansızlıklar içinde içimizdeki spor aşkı ile çalıştık. Kendimizi bu maça hazırladık.. 3 – 4 Ay evvel Beynel minel Yaşar Doğu şampiyonası ile Türkiye şampiyonasının İstanbul da yapılacağını biliyordum... Gün gelip çatmıştı; Bize Bolu dan herhangi bir bilgi gelmedi... Bolu Beden Terbiyesi Bölge Müdürlüğüne Telefon edip bilgi istediğimde Bolu da Beden Terbiyesi teşkilatınca görevlendirilmiş, maaşlı antrenörü karşıma çıkıp; Güreş federasyonundan poroğramın geldiğini Fakat Bolu olarak Boluda kendisinin ve Boludaki güreşcilerin müsabakalara hazırlanamadıkları ve çalışamadıkları için Bolu olarak katılmama kararı aldıklarını açık, açık söyledi... Bende Düzce olarak bizim çok iyi hazırlandığımızı, hatta o anda bu müsabakalara hazır olduğumuzu iştirakimizda iyi netice alacağımızı kendilerine uzun uzun izah ettim. Lisasımızın olmadığını ileri sürdü. Lisans istedik geldi. Lisansları doldurup resimleriyle birlikte Boluya gönderdim...

Ertesi gün lisansların nor mal doldurulmadığını ve zaten Ankaraya gidip gelinceye kadar zaman geçikeceğini, müsabakalara yetişmeceğini söyleyen Bo lu güreş antrenörü ipe un serip «Hoca ben katılmıyorum sizde katılmasanız ne olur» diye fik rini açıkca söylüyordu. Ben ken disine gereken cevabı mı söy ledim... Bölge müdürü ile görüş mek istediğimi söyleyince tele fonu yüzüme karşı kapatırken «Bölge müdürü yok» diye telelefonla hakaretine maruz kaldım... Bana hakaret eden, Bo lu Bölgesinin Ücretli federes yon antrenörü idi. Güreşinizin ilerlemeyişinin en ufak nişane siydi bu. Sonra Okulda kurul toplantısı oldugu için Boluya gidemedim, fakat Bölge Müdürü nü her arayışta tetefonu başka bir memur açarak hakaretine maruz kalıyordum.

ROPÖRTAJ
MUSTAFA TURAN

Çok üzgündüm bir yıl ha yellerimin gerçekleşeceği yo'c bu tarih için çalıştım. Talebelerimi yetiştirdim Perşembe gü nünden Cumartesiye kadar lisanslar yetişir; Güreşcilerimiz musabakalara iştirak edebilirlerdi.

Müsabakalara sudan se beblerle iştirak ettirilmeyen Düzceli Güreşciler bundan böyle Bolu adına güreşmeme kararı aldılar. Üzgündüm... Bu duruma çok üzüldüm. Üzüntüme ifadeye kelime bulamıyorum...

Güreş ve güreşciler dai ma böyle ihmal ediliyur. Çe kememezlik ve türlü neden lerle Türkiyede güreş bu günkü hale geldi.

Salon bulunur, salon a miri kapatır. Valilik açar... Çalışmak istiyene yine güçlük çıkartırlar. Bazı kişiler sırf kaprisleri yüzünden ha zırladığı çeşitli komlelerle güreş sporunu baltalarlar.

Artık susmayacağız! Uğ radığımız her haksızlığın, bildiğimiz bazı acı gerçekleri açıklayacağız. O zaman belki biriktirdiğimiz enerjiyi hiç olmazsa bu yolda harcamış oluruz.»

Fahri olarak antrenörlük yapan genç antrenörümüz Nihat Öztay'ın daha çok söyliyecekleri vardı. Güreşe kendisini veren ve Fahri çalıştığı için kıymeti bilinmiyen bu güreş adamımızı dertleriyle başbaşa bırakırken. Gazete olarak kendisinin yanında olduğumu zu söyliyerek yanından ayrılırken; O hala üzüntüsünden perişan bir haldeydi.

EGE'DEN SELÂM...

ANALAR — BABALAR

Orta öğretimimizde 1970-1971 öğretim yılı da sona ermiş bulunuyor. Biz bu yazımızda, konu ile ilgili olarak, uzun istatistik rakamları vermek değil de ; orta öğretime devam eden gençlerin ve ana-babalarının kusurlarına değinmek istiyoruz ..

Millî Eğitim sistemimiz hakkında yıllardır geniş tartışmalar yapıla gelmiştir ye halâ yapılmaktadır da. Yeni Hükûmet'in gerçekleştireceği reformlardan sonra da, bu tartışmaların biteceğini sanmıyorum. Bu birinci noktayı şimdilik bir kenara bırakalım ve eğitim-öğretim kurumunun temel unsuru «öğrenci» üzerinde duralım:

Orta öğretimin özelliklerinden olarak, iki dönemli 8 aylık öğretim yılı boyunca, sık sık, yazılı ve sözlü sınavlar genç öğrencinin karşısındadır. Avrupa'daki ve diğer ülkelerdeki durum nasıldır bilmiyorum ama; bizde, yüzde doksan ortaokul ya da lise öğrencisi, «günü gününe çalışmak» denilen o verimli ve doğru yolu izlemekten uzaktır. Bu en önemli derttir. Durum böyle olunca, yıl sonundaki başarı oranıda hayli düşük görünmektedir.

Kusuru yada suçu tamamen o genç öğrenciye yüklemek, dar görürlülük olur herhalde. Öğrencinin başarısızlığında, o öğrencinin ana ve babasının da rolü çok önemli yer tutar. Eğer bir öğrencinin ana-babası, tam deyimiyle bir öğrencinin velisi, koskoca sekiz ay boyunca bir kerecik olsun, o'nun okulunu gidip öğretmenleri ile görüşmemiş ise; o velinin, yıl sonundaki başarısız durum karşısında dizini dövmesi ne ifâde eder?..

Netice olarak; aile-öğrenci-okul ve öğretmen unsunları arasında tam bir âhenk, ilgi, olgunluk ve sıcaklık kurabidiğimiz takdirde, mükemmel bir eğitim sistemine sahip bulunmasak bile, memleketimiz için iyi ve yararlı vatandaşlar yetiştirmemiş mümkündür.

Esâsen, bir eğitim sistemini mükemmelmiş gibi gösteren de, onu meydana getiren bireyler ve unsurlar arasında kurulmuş birlik ve beraberlik bağlarının sağlamlığıdır, devamlılığıdır, başka birşey değil...

Smp. S. Baysal

BASIN'DAN SEVGİLERLE — TAHSİN BAŞAK

KANLA İDEAL OLMAZ

Bizim Türk sosyalistlerinin idolojisiyle aynı eşitliği taşıyan «sözde» ve dün yada ilk olarak seçimle iktidara gelmiş Şili hükümetinin Sosyalist başkanına karşı, Şilide Sosyalistlerin eyleme geçmesi, bu sosyalis takımının ne gibi bir zihiniyete malik olduklarını teyit eder mahiyette oldu. Bunlarınki Sosyalizim falan değil. İdealistlik te değil Bunlar, bulundukları yerde anarşi yaratmak için tutulmuş birer paralı askerlerdir. Nitekim ellerindeki silahlar bunu ispat etti.

Bizdeki satılmışlar, size sesleniyorum.

Sizler birer idealist ola mazsınız, olamadınızda. İdeal, kanla, silahla, anaya kar şı silah çekecek kadar sapıtacak bir duruma düşmekle gerçekleştirilemez. Zaten, anasına git buradan yoksa senide vururum» diyecek kadar şuurunu yitirmiş bir insandan vatana nasıl bir hayır beklenir.

Suç sizde değil siz sedece azabını çekiyorsunuz. Esas suç, yıllardır körpe zihinlerinize o zehirli akıntılardadır.

Bir atasözümüz vardır, «Nezaketli insanlar nezaketi nezaketsiz insanlardan öğrenir» İnşaallah kıyıda köşede kalanınızda sizin akıbetinizden örnek alırda, adaletin merhametine sığınırlar.

Türkiyede, Her zaman haklınında haksızında yanında bulunan bir adalatin var olduğunu bilesiniz.

KEYİFLENME MAKARİOS

Sıkıyönetim komutanlıklarının aradığı beş kişi kıbrısa kaçtı.

Keyiflenme makarios, boşyere sevinme.

Onlar, şerefli bir Türk sıfatını taşıyamamış senin kadar adi insanlardır.

KÖPEKLERE KARŞI KÖPEK

İki caninin rehine tuttuğu Sibel erkanın kurtarılmasında iki Köpekte vazife başına getirildi.

Halk merak etti.

Acaba, köpekler ne yapabilirdi?

Bunda merak edilecek birşey yoktu'

Çünkü içerideki iki kişi de köpek olmuş, sağa sola saldırıyorlardı. Onun için Köpeklere karşı, Köpek çıkarıldı...

Nitekim, onlar köpekliği yok kabul ettiler. Hem cinsleriyle mücadeleye geçip, onları iki gün sonra zehirleyip öldürdüler.

Köpekten Köpeğe fark vardır. İki polis köpeğide köpekti, lakin onlar yedikleri ekmeğin karşılığını, vatan selameti için çalışarak ödediler.

Şimdi soracaksınız, onlarda köpek değilmiydi?

Evet köpektiler, fakat onlar kuduz Köpektiler, analarını bile ısıracak kadar

HOCA MİSALİ

İstanbul belediyesinin ödediği maaş, dört yılda 99 milyon lira arttı.

Hoca misali,

Doksandokuzunu veren All.h

Birinide verir birgün inşallah.

SANDIKTAN ÇIKAN

DEV-GENÇ Azılı militanlarındn olan Edip Sakarya, nişanlısının evinde bir sandık içerisinde kıskırak yakalandı.

Biz sandıktan politikacı çıkarırdık.

Ama artık yalnız vatanın selametini düşünerek militan çıkarıyoruz.

Gazetemizde yayınlanan Haber - Şiir ve hertürlü fikir yazısı Gazetemizin adı zikredilmeden iktibas edilemez

HİKAYE

ARKADAŞLIK

Taksin Başak

Demode paltosunun yaları kıvrılmış, pantolonunun diz kapakları deforma olmuş, ayakkabıları belliki ne boya görmemiş. Elindeki çantasını koltuğuna yerleştirdikten sonra bana döne sırıttı:

—E.. dostum, görüşmeli bir hayli oldu, bakıyorum keyfin pek yerinde değil bi gözüküyor

Keyif merkepte olur di kendi kendime söylendim, yine sözüne devam etti.

—Bak dostum, seninle ezelden beri arkadaşız geçi son beş yıldır birbirizden ayrıyız ama, ilk bakışta senin bir sıkıntı içinde olduğunu anladım.

Bir sıkıntım yoktu, nereden çıkardı bu sıkıntıyı? olsa olsa sağa sola borcum olurdu, hamdolsun şimdi oda yoktu bakkalın, kasabın hesabını kestikten sonra cebimde iki yüz lira kalacaktı. O devam etti.

—Hadi, hadi gizleme bilirim memur adamın halini baksana, maneviyatının bozukluğundan yüzüme bile bakmıyorsun Bugün aybaşı değilmi, belkide vermemişlerdir maaşınızı, ongün ertelemişlerdir.

Başımla hayır işareti yaptım. Yüzünde bir sevinç ifadesi belirdi, neşelendi.

— Yetişmiyor değilmi sana aldığın para?

Artık ukalalaşmıştı, ne karışıyordu benim maaşıma, ondan başka düşünürü vardı bunun.

—Kızma yahu, sana şöyle arkadaşlık babından yardım edeceğim, bak şu çantanın içinde ne var biliyormusun?

Başımla hayır işareti yaptım

—Yeni kurduğum fabrikanın planları var, şaşırdın değilmi? Bakma sen böyle kılık kıyafetimize, artık o eski lise arkadaşın değilim, bu ikinci fabrikam olacak.

Allah daha çok versin, ne mutlu bir fabrikatör arkadaşım var, dedim.

—Aaa.. bak, vallahi darıldım bu lafına, yalnız mutlumu olacaksın? bazende üzüleceksin, yorulacaksın, çalışacaksın.

O nedenmiş o?

—Seni fabrikama müdür yapacağımda ondan. Tam beşbin lira maaş alacaksın, ayrıca pirim ikramiye hariç, altı ay sonra bir o kadarda zam. Yabancımıyız biz yahu unuttunmu sanıyorsun, asma köprüde aldığımız bir simiti ikiye pay edişimizi, hayır, hayır hatırlamıyalım, şimdi o günleri.

(Devamı Var)

EDEBİYAT KÖŞESİ

AYRILIK BELİRTİLERİ (I)

Bir hüzün dalgası içimde
Doyasıya, susasıya hıçkırmaklı
Damla damla gözyaşlarım
Senden - sizden ayrılacağımdan...

İlk ayrılığın belirtileri bunlar
Gittikçe büyüyec k kaderin cilvesi
Sabreden gönüllerimiz, sağ olsunlar..

Günlerden sonra
Tüm vazifeler sırtımda
Hepsi bana vız gelir, şeref verir
Her gelecek, zamanlı
Benim varlığım yarıda kalsın
Siz susmayın kararan günlerde

Bıraktıklarım
Çıkmasınlar karşıma ölmüş gibi, yeter
Bir akşamın sessizliğinde
Kapında görünürse bu delikanlı
Şaşırma bir kaç çocuğuyla
Sen başı dumanlı
Binalar çökmesin çürükmüş gibi, yeter.

İsa Kayacan

BAŞ SAĞLIĞI

Seven dillerde feryat, kâlpler ise hep yaslı
Bir gecedir geçiyor, bu evde kara bahtlı.
Yere değmeyen omuz şimdi yerde yatıyor,
Habersiz ki gelenden, ayağa bile kalkmıyor.

Kendisi veda demiş, bıkmış sanki hayata
Ondan kalan yadikâr, onsuz yatıyor arzda.
Islak anne gözleri ; geziniyor zeminde,
Yavrusu ona inat, ağlıyordu yerlerde.

«Ecel gelmiş cihane, baş ağrısı bahâne »
Baş sağlığı dilerim, Alkan' lar ailesine
Doğal bir kanun ölüm, başka ne yazabilirim?
Mekânın cennet olsun, bir tane Fahrettinim.

İsmail Cebeci

VİCDAN AZABI

Artık çok geç
Boş bütün yalvarmaların,
Bir zamanlar ben sana yalvarmıştım
Sözlerime aldırmadın,

En sahte sözlerle
Kalbimi yaktın, yıktın
Beni affet diyorsun
Eskiye dönmek istiyorsun
Sözlerimi unut diyorsun.

Her şeyinle affettim seni,
Sen yine sevsen beni,
Hatırladıkça kötü sözlerini,
Affetmiyeceksin kendi kendini.

Mürvet Ece

GÖZ YAŞLARIM

Bırakın beni! bırakında bu akşam
Doyasıya ağlıyayım, hüngür hüngür,
Gözlerim asılıkaldı
Gökyüzündeki yıldızlara.
Ne kadar güzel öpüşüyor
Mehtapla deniz, sessizce
Dost oluyor, şafakla - karanlık
Kimse görmeden gizlice.
Nasıl alemdeyim, bilmem?
Istırap kırbaçları şaklıyor,
Üzerimde insafsızca.
Sanki, özgürlük seviden yana
Mutlu ve umutluyuz sanki,
Heyhat!
Külyığını oldu, külyığını
İçimdeki bütün umutlarım,
Ama, hiçte yabancı değil,
Bunlar bana nedense
Sarılmışım ıstırapla,
Çileyle dokunmuşum.
Bakma sen yaşadığıma
Bilki artık kadavrayım
Gözyaşlarım tokatlıyor
Tokatlıyor beni Gözyaşlarım.

Yüksel Kahraman

I

seviyormuş seni dediler, inanmadım..
düşündüm ki, sormaktan başka çare yok :
vardım kapısına dayandım
aslı astarı yok...

II

bakma öyle bana,
seni sevsem ne çıkar?..
sevsem seni
ve aşkın öldürse beni
ne çıkar?...

III

öbür dünya'dan döner dönmez baktık ki:
aşk'ın adı yine aşk..
ve gönüller dolusu yas.
anlayıverdik hemen:
eski hamam eski tas...

IV

bakmazsın tabii..
bakmazsın pencerenizden.
fakat geç de görelim,
günün birinde mahallemizden...

Mümtaz Niyazi Baysan

-ÖYLE ÇOK ÜZÜLÜYORUM-

Gitti dediler seni, yaşlı gözle buradan
Unutmadım bir türlü, günler geçti aradan,
Beni hatırlayıp da hala ağlıyormusun
Seviyorsan bana yaz, ne olursun oradan.

Pişmansın belki şimdi, belli mesut değilsin
Bana ait kalbini, şimdi kime verirsin,
Yıllar geçse de inan, seni unutamam ben
Sen şimdi uzaklarda, kimbilir kiminlesin.

O nemli gözlerine, şarkılar söylüyorum
Hayalini her gece, rüyamda görüyorum,
Ne dönüşün olacak, ne de beni görüşün
Ellerini her zaman, öyle çok özlüyorum.

Halit Çelikoğlu

SEVGİLİM

Ayrılık şarkısını söylerken
Pencereden bakıyordun sen
Aşık oldum sana birden
Ne olur bir kere evet desen

Sevgilim nerelerdesin
Bütün sevginle kalbimdesin
Beni ilk defa seven sensin
Ne olur benimle evlenirmisin

Recep Gencan

SESSİZLİK

Karanlık gecelere dek
Bir ses gelir uzaklardan
Ne garip !
Gözyaşları damla damla
Akar karanlığın içine
Bir tutku uğruna
Yanar gönül alev alev,
Yalnızlıklar karanlığı sarar
Yalnızlıklar gözyaşlarını sarar
Yalnızlıklar ruhu sarar.
Karanlıklar sessiz
Gözyaşları sessiz
Yalnızlık oldu ruhum sessiz.

Sevim Kumkatan

ANIYORUM

Bilmiyorum dostlar bu ne
Bir acayip hâl var bende
Üşüsemde titresemde
Yanıyorum yanıyorum.

Çınlar kulaklarım dan dan
Hülyalar başlar akşamdan
Ne deseler yanlış yalan
Kanıyorum kanıyorum.

Gönlümde yüzen bu yani
Alt üst eder düşüncemi
Ah! Anmamak elimdemi
Anıyorum anıyorum.

Öznur Canbulat

Hak ve Hakikat Yolunda
Ferman
KÜLTÜREL İKTİSADİ SİYASİ HÜR GAZETE
Tesis Tarihi: 13 Ocak 1969

Sahibi
TURAN ŞAHİN
Umum Neşriyat Müdürü
Mustafa TURHAN
Mes'ul Müdür
İbrahim TURHAN

İDAREHANE
G. Antep Caddesi No. 21
Tel. 15 47 DÜZCE
Basıldığı Yer:
TURAN MATBAASI

İLÂN TARİFESİ
Resmi ilânlar tek sutun santimi 15 liradır. Hususi ilânlar pazarlığa tabidir. Zayi ilânları maktuen 15 liradır.

ABONE TARİFESİ
Yıllık 12, Altı aylığı 6 lira dır. Gönderilen yazılar neşredilsin veya edilmesin iade edilmez.

Milângaz mağazasının hizmeti

(Baştarafı say. 1.de)

cak olan gecede Neşe Karaböcek ve arkadaşları ayrıca Doğan Ahıskalı Dans ve Show Orkestrası, Santöz Neriman Kaya Solist Ayşin Simer ve Showman Tonikey Düzceli müzikseverlerin hoş saatler geçirmelerini temin edeceklerdir.

Bolu - Düzce arasında çalışan minibüsler

Fazla Yolcu alıyorlar

(Baştarafı say. 1.de)

sıcak olan şu günlerde, Boluya kadar cehennem azabıyla karşılaşmaktadırlar. Gazetemize intikal eden şikayetleri yerinde tetkik ettikten sonra, kaleme aldığımız şu satırları ilgililerin itialine ibretle sunarız.

9 - 10 kişilik bir münübüse 16 - 17 Yolcu alma hakkını münübüslere kimler veriyor !

Vatandaşın hakkını kimler koruyacak izdirabını kimler dindirecektir.

Yazmak bizden, tedbir almak ilgilerdendir.

Erkek Sanat Okulunun akşam Kursları açması isteniyor

(Baştarafı Say. 1 de)

Bolu'da bile, 1970-1971 ders yılı içinde Bolu Erkek Sanat Okulu gece kursları düzenliyerek, gençlerin yetişmesi için çaba göstermiş tir. Aldığımız haberlerde gençlerimizin gece kurslarında başarı sağladıklarını mesleklerine ait teknik bilgileri öğrenerek mesleklerini daha çok ilerlettikleri öğrenince gıpte ettik.

Düzce'nin de bir Erkek sanat Okulu vardır. Sanayi çarşında ve diğer iş yerlerin de çalışan yüzlerce genç tek nik bilgiden yoksul bir vaziyette mesleklerinde çalışmaktadırlar. Biz gerek okul idaresinin, velilerin ve gerek se ilgili makamların el, ele vererek bu gençlerin daha çok yetişmeleri için Düzce Erkek Sanat Okulunda gece kurslarının 1971-1972 ders öğrenim yılında açılmasının taraftarıyız.

Düzcede açılacak gece kursları gençlerimize elbette çok faydalı olacaktır.

İlgililerden bu hususta alaka bekliyoruz.

HER YERDE
KRAL KOLANYA
SERVET BUCURGAT'ın
SERVET KOLANYALARI
DÜZCE

İ l â n
Düzce Asliye Hukuk Hakımlığinden

Dosya : 970-1441

Davacılar Düzce Selamlar köyünden Ahmet ve Rasim Alkan tarafından davalılar nefise Vs. aleyhine açılmış bulunan Tapu İbtali ve tescil davasının yapılan açık muhakemesinde:

Taraflar arasında niza konusu olan Düzcenin Selamlar köyü hududuv dahilinde tapunun 1. 2. 966 tarih yevmiye 208 cilt 1 sahife 25 ve 25 parselde tesbiti yapılan taşınmaz Müşterek vurisi Hikmet kızı Ayşe Alkanın tapu'lu malı iken ölümünden evvel ölünceye kadar bakma akdi senedi ile kendilerine temlih edildiğini tapulama tesbiti yapılırken davacılar üzerine yazıldığını davalıların bu taşınmazda bir hakları olmadığından tapunun iptali ile namlarına tescilerine karar verilmesini istemiş olduklarından adı geçen taşınmazda bir hakkı olanların ilân tarihinden itibaren üç ay zarfında mahkememize müracat etmeleri aksi halde tapunun iptali ile davacılar adına tescilinin muhtemel bulunduğu ilân olunur.

Kaynaşlı Bucağı Esnafspor Kulübü Tüzüğü

Madde 1- Kulübün adı: Kaynaşlı Esnafspor Kulübü'dür.

Madde 2- Kulübün Merkezi: Kaynaşlı Bucağı Merkez Mahallesidir.

Madde 3- Kulübün renkleri: YEŞİL - BEYAZ'dır.

Madde 4- Kulübün gayesi : Sporla ilgili faaliyetlerde bulunmaktır.

Bunlar öncelikle Futbol. Voleybol, Basketbol, Güreş, Atletizm gibi spor dallarıdır.

Geziler tertiplemek, kamplar kurmak, folklor gösterileri tertiplemek.

Kulübe gelir sağlamak maksadiyle müsabakalar, konserler tertiplemek.

Madde 5- Kulüp siyasetle uğraşmaz.

Madde 6- Üyelik: Medeni hakları kullanmaya yetkili bulunan, Kulübün gayesini benimsiyen ve Tüzüğün 8 nci Maddesinde yazılı aidatı ödemeyi kabul eden herkes üye kaydolunur.

Madde 7- Üyelikten çıkarılma: Bir senelik aidatı ödemeyen kulüp içinde veya dışında Kulübün haysiyet ve şerefini kıracak hareketlerde bulunanlar Yönetim Kurulu kararıyle üyelikten çıkarılır. Çıkarılan üyenin Genel Kurula müracaat hakkı vardır.

Üyelikten ayrılma: Yönetim kuruluna bir dilekçe ile müracaat olunur Yönetim Kurulu onbeş gün içinde cevap vermek ve ilgisini kesmek zorundadır.

Madde 8- Gelir Kaynakları: Teberrular, aidatlar, müsamere ve müsabaka gelirler Kayıt ücreti ve aidat: Kayıt olmak için 5.00 TL kaydiye ücreti, her ay enaz bir en fazla on lira aidat verilecektir.

Madde 9- Kulübün organları: A-Genel Kurul: Kulübün en yüksek organıdır. Bütün üyelerin iştiraki veya bunları temsile yetkili bir miktarın iştiraki ile her yıl Şubat ayında olağan, lüzum görülürse diğer zamanlarda olağanüstü olarak toplanır. Toplatının yapılacağı enaz üç gün önce ilan olunur. Ekseriyet bulunmadığında toplantı tehir edilir. İkinci toplantı mevcut üye ile yapılır.

Yönetim Kurulu: Bir Başkan, Başkan Vekili, Genel Kaptan, Genel Sekreter, Muhasebe Kolu Başkanı, İdare Amiri ve Veznedar olmak üzere yedi asil, üç yedek üyeden teşekkül eder.

Üyeler arasında Doktor varsa Yönetim Kurulunun tabii azasıdır.

C-Denetleme Kurulu: Seçim ve yetkisi Cemiyetler Kanunundaki gibidir.

D-Haysiyet Divanı: Seçim ve yetkisi Cemiyetler Kanunundaki gibidir.

Madde 10- Genel Kurul Toplantısı: Yönetim Kurulu Başkanı tarafından içtimai nisap tayini için sayım yapıldıktan sonra bir Kongre Başkanı, Vekili ve iki Kâtip seçilir. Gündemin görüşülmesi işine geçilir. Gündem dışı maddelerin görüşülmesi için üyelerin yirmide birinin müracaatı şarttır.

Madde 11- Genel Kurulun Vazifeleri:

A- Kulübün kurulması ve dağıtılması; B-Yıllık Faaliyet raporu hazırlanması; C-Ana Tüzüğün yapılması ve değiştirilmesi; D-Üyelikten çıkarılanın itirazının karara bağlanması; E-Yönetim, Denetim ve Haysiyet Kurullarının seçilmesi; F-Vazife süresi biten Kurulların raporlarına ait kati karar verilmesi hakkında vazifeli ve yetkilidir.

Madde 12-İdare Heyeti Seçimi; En çok oy alan yedi kişi asıl ondan sonra ençok oy alan üç kişi yedek üye olur. Yönetim Kuruluna seçilen yedi kişi kendi aralarında görev taksimi yaparlar.

Madde 13- Yönetim Kurulu (İdare Heyeti) nin vazife ve yetkileri: En az ayda bir toplantı yapar. Ayrıca Başkan üyelerden ikisinin müracaatı halinde fevkalade toplantı yapar. Kulübe üye almak ve çıkarmak, müsabaka kabul ve teklif etmek, malzeme almak görev ve yetkileridir. Mazeret siz üç toplantıya gelmeyenler müstafi addolunur.

Madde 14-Yönetim Kurulu Vazifeleri: Kulübü temsil etme Yönetim Kurulu Toplantısına başkanlık etmek, Genel Kurula yıllık faaliyet raporunu sunmak.

Başkan Vekilinin Vazifeleri Başkan Bulunmadığında vazifesini yapmak Genel Kaptanın vazifeleri: Spor kollarının faaliyetini temin, aksayan tarafları Yönetim kuruluna rapor etmek.

G. Sekreterin Vazifeleri: Defterleri tutmak, transfer faaliyeti.

Muhasebe Kolu Başkanının Vazifeleri: Kulübün gelir ve giderlerini tesbit etmek, gelirlerin Bankaya yatırılmasını sağlamak, giderler için Bankadan para çekmek ve yapılacak masrafın kuşluğunu fatura veya senet göstermek suretiyle Yönetim Kurulundan karar almak. Elliraya kadar sarfetmeye yetkilidir.

Veznedarın vazifeleri : Aidatları toplamak ve hertürlü tahsilatı yaparak Muhasebe Kolu Başkanına bağlı çalışmak,

İdare Amirinin vazifeleri : Lokal dahilinde disiplini temin etmek, müsabakalarda bilet satışını sağlamak, misafirlerin istirahatlerini temin etmek.

Madde 15 - Veznedar, İdare Amiri ve Muhasebe Kolu Başkanının üzerinde Kulübün elliradan fazla parası bulunamaz. Paralar Bankaya yatırılır. Bankadan Kulüp Başkanı, Muhasebe Kolu Başkanının müşterek imzası ile çekilebilir.

Madde 16 - Tüzüğün değiştirilmesi : Genel Kurulun ekseriyet kararı ile olur.

Madde 17 - Kulübün feshi Cemiyetler kanununa göre yapılır. Bütün malvarlığı Ortaokul Müdürlüğü emrine devrolunur.

Madde 18 - Müteferrik Hükümler : Cemiyetler Kanununa göre hareket edilir. Bütün Seçimler gizli oy ve açık tasnifle yapılır.

Madde 19 - Bu tüzük 20 maddeden ibarettir.

Madde 20 - Kurucu (müteşebbis) üyeler şunlardır.

Adı ve Soyadı	Baba adı	Mesleği	D. Tarihi	Tabiiyeti	İkameti
Mustafa Canazlar	İbrahim	Memur	1946	T. C.	Kaynaşlı
Orhan Aydın	Yunus	Tüccar	1943	T. C.	Kaynaşlı
İbrahim Karadeniz	İsmail	Memur	1946	T. C.	Kaynaşlı
Mustafa Gümüş	Hamdi	Memur	1946	T. C.	Kaynaşlı
Mehmet Parlak	Bayram	Tüccar	1942	T. C.	Kaynaşlı
Mehmet Canazlar	İbrahim	Berber	1950	T. C.	Kaynaşlı
İsmail Kahraman	Mustafa	Memur	1943	T. C.	Kaynaşlı
Mehmet Canazlar	Hakkı	Tüccar	1947	T. C.	Gerede
Ali Rıza Ulusal	Nuri	Tüccar	1933	T. C.	Kaynaşlı